

QUEL CHE SI VEDE

DA QUI

Mariana Leky

DAL TEDESCO SCILLA FORTI

978-88-99911-48-5

pp 336, € 18

**TERZA
EDIZIONE**

DAL 15/6



ACUTO E BRILLANTE COME
L'ELEGANZA DEL RICCIO
D - LA REPUBBLICA

L'AUTRICE AGGANCIA IL
LETTORE FIN DALLA PRIMA
PAGINA E LO TRASCINA
CON SÉ IN UNA STORIA
CHE PARLA DI AMORE,
MORTE, AMICIZIA, CON
UNA LINGUA ORIGINALE,
MAI ARTIFICIOSA, PIENA DI
HUMOUR.

**CORRIERE DELLA SERA -
SETTE**

**PUBBLICATO IL 18
LUGLIO 2017 È DA
ALLORA A OGGI
STABILMENTE IN
CLASSIFICA TRA I
PRIMI 20 LIBRI PIÙ
VENDUTI**

*Da oltre 80
settimane nei
primi 20 posti
in classifica*



MIGLIOR LIBRO DELL'ANNO PER GLI OLTRE 600 LIBRAI INDIPENDENTI DELLA GERMANIA

Il libro della Leky ha vinto il premio come libro dell'anno per i librai tedeschi

LIBRI PRESENTI IN FINALE:

QUEL CHE SI VEDE DA QUI
di MARIANA LEKY
**L'AMORE, QUANDO TUTTO È
PERDUTO**

di ISABELLE AUTISSIER

LE NOSTRE ANIME DI NOTTE

di KENT HARUF

LA STORIA DELLE API

di MAJA LUNDE

DER CLUB

di TAKIS WÜRGER

(in uscita per Keller in autunno)

Selma vive in un paesino del verde Westerwald e può prevedere la morte. Ogni volta che in sogno le appare un okapi, qualcuno lì intorno muore nel giro di ventiquattr'ore, minuto più minuto meno. Tuttavia, i sogni non rivelano mai chi stia per morire. E come si può immaginare, nel lasso di tempo tra il sogno e il compimento del triste fato tutti vivono in uno stato di agitazione...

Quel che si vede da qui è il ritratto originalissimo di un paese e della sua bizzarra comunità così come ce li racconta la piccola Luise, ormai di casa dalla nonna Selma visto che i genitori sono alle prese con un matrimonio che non funziona. Poetico, divertente, toccante, mai sdolcinato o superficiale, questo romanzo è una fiaba dei nostri tempi e affronta i grandi temi dell'esistenza, l'amicizia, la perdita, l'amore inconfessato e quello che di fronte alle mareggiate della vita si muove per sentieri tortuosi. Come capita a Luise che, ormai cresciuta, si innamora del bel Frederik, il quale ha lasciato l'università per trasferirsi in Giappone in un monastero buddista... Con Mariana Leky veniamo catapultati in un universo insolito e meraviglioso, dove si vive a contatto con la natura in "una sinfonia di verde, azzurro e oro", dove ogni gesto, ogni parola ripetuti dai protagonisti sono rituali che finiamo per attendere, pagina dopo pagina.

Un libro pieno di vita, intelligente e profondo, che ha conquistato lettori e librai tedeschi, tanto da essere eletto «Libro dell'anno» nel 2017 ed essere ancora oggi tra i titoli più venduti in Germania.

EDIZIONI INTERNAZIONALI
Dumont (Germany); Hunan Literature & Art Publishing House (Simplified Chinese Characters); OLGA (Danish); Nieuw Amsterdam (Dutch); Farrar, Straus and Giroux (English World); JC Lattès (French); Gutenberg (Greek); Tericum (Hungarian); Keller Editore (Italian); Taurus Books (Korean); Janis Roze (Latvian); Tusquets (Portuguese Brazil); Planeta Portugal (Portuguese Portugal); Vida (Slovene); Seix Barral (Spanish World); Thorén & Lindskog (Swedish);

STAMPA

Uno di quei libri che può renderti felice. Mai sdolcinato, mai superficiale. Intelligente ed empatico e con un amore ardente per la lingua.

BIANCA BLACK, HR2 KULTUR

Il libro ha tutto. È divertente, triste, e l'autrice affronta amorevolmente i personaggi che descrive.

FLORIAN LANGHOFF, RP-ONLINE

Un capolavoro!

ARIANE HEIMBACH, BRIGITTE WOMAN

Una storia che ti fa sentire al sicuro come il tuo maglione preferito, anche nei momenti più tristi.

BUCHKULTUR

Incredibilmente poetico [...] Una fiaba per adulti.

PETRA HARTLIEB, ORF TELEVISION

Una grande storia!

ANDREA BRAUNSTEINER, WOMAN

Questo è un romanzo che si insinua in punta di piedi, ti afferra stretto e non riesci a lasciarlo andare fino alla fine.

BRIGITTE

Un libro lieve e originale la cui importanza non deve essere sottovalutata.

LITERATUR SPIEGEL

Non so quante volte ormai ho regalato questo libro perché mi piace tantissimo.

ZDF DAS BLAUE SOFA

Mariana Leky crea un mondo a parte, meraviglioso – anche linguisticamente.

DIE ZEIT

Uno dei migliori libri di quest'anno.

SRF 1 BUCHZEICHEN

Mariana Leky crea un'opera letteraria che fa scattare qualcosa che pochi libri riescono a fare. Ti rende felice.

MÜNCHENER MERKUR

Un libro leggero e originale la cui importanza non deve essere sottovalutata.

CLAUDIA VOIGT, LITERATURE SPIEGEL

Il dolore, la morte e l'amore si intrecciano in questo libro.

JÖRG MAGENAU, SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

È uno dei pochi libri che avrei letto di nuovo.

JÖRG PETZOLD, FLUX FM

Mariana Leky crea un'opera letteraria che fa scattare qualcosa che pochi libri riescono a fare. Ti rende felice.

MELANIE BRANDL, MÜNCHENER MERKUR

Travolgente, ma delicato [...]

Lo stile incantevole di questo romanzo mi ha conquistato. Un trionfo della letteratura.

RÜDIGER SAFRANSKI, SRF LITERATUR-CLUB