QUASI SEMPRE MOLTO VELOCE

Christopher Kloeble

DAL TEDESCO SCILLA FORTI

978-88-99911-51-5
pp 384,€ 18,50

Una storia d'amore, un romanzo poliziesco, un documento del tempo. Un grande pezzo di letteratura.

CHRISTINE WESTERMANN

Albert ha diciannove anni, è cresciuto in un orfanotrofio e non ha mai conosciuto sua madre.
Per tutta la vita Albert ha dovuto assistere il proprio padre Fred, che è un bambino intrappolato nel corpo di un vecchio. Trascorre il suo tempo leggendo enciclopedie, saluta le auto verdi ed è conosciuto come l'eroe di un tragico incidente d'autobus.
Albert sa che Fred, a cui sono rimasti solo cinque mesi di vita, è l'unico che può aiutarlo a saperne di più sul suo passato.
Mentre il tempo sfugge tra le dita ed è contro di loro, Albert e Fred partono per un avventuroso viaggio di scoperta che li conduce nel lontano passato, fino a una notte di agosto del 1912 e alla storia di un amore proibito...
Quasi sempre molto veloce, è una saga familiare sensibile e drammatica e un travolgente road novel dal quale è impossibile separarsi con due adorabili eroi.
Per conoscere la loro storia non è rimasto molto tempo, che di solito scorre molto velocemente...

STAMPA

Una storia splendida raccontata in modo sapiente di una famiglia non convenzionale e di ciò che i suoi membri chiamano i loro "beni più amati ". Pieno di personaggi memorabili di cui i lettori si prenderanno cura immensamente, la trama è coinvolgente e non delude assolutamente. " - Booklist

Sapientemente strutturato [e] sempre ben scritto, evoca vividamente un luogo – le Alpi della Baviera - che molti di noi non hanno mai visitato." - Star Tribune

"In movimento ... La visione cinematica di Kloeble e la narrazione vivida racchiudono una gamma di emozioni umane e ingiustizie". - Publishers Weekly

"I personaggi sono accattivanti, l'atmosfera tesa e le descrizioni affascinanti. Difficilmente si riesce a smettere di leggere il romanzo bizzarro, oscuro e straziante di Kloeble, mentre è impossibile da dimenticare. " - Historical Novel Society

" Quasi sempre molto veloce è ingegnosamente strutturato, scritto in modo intelligente e si muove a un ritmo costante e deciso. È sempre piacevole, dall'inizio alla fine. " -Ha Jin

"Con una stupenda prosa e un delizioso gioco di prestigio che rende il suo cast d'ensemble brillante come la sua trama, Christopher Kloeble scrive una storia che ci insegna come il passato sia molto più vicino di quanto immaginiamo. Pochi romanzi mantengono non deludono dall'inizio alla fine. Kloeble ci riesce perfettamente" Ru Freeman

"Un romanzo di formazione per adulti luminoso e commovente, il cui linguaggio virtuosistico ti tiene affascinato dalla prima all'ultima pagina. Alla fine, vorresti portare i protagonisti a casa con te. " -Brigitte Extra