

Il libro include codici QR con link a video



POP-UP WORKSHOP FOR KIDS (LABORATORIO DI POP-UP PER BAMBINI)

Fold, Cut, Paint and Glue (Piega, taglia, colora e incolla)

Antje von Stemm

È difficile non arrendersi alla magia dei libri pop-up. Si può essere piccoli o adulti, ma la meraviglia di trovarsi di fronte a un mondo in tre dimensioni che prende vita davanti ai nostri occhi a ogni girar di pagina, è sempre la stessa. "Chissà com'è difficile, farlo" è il pensiero più ricorrente. Ma ecco qui un libro a riprova che costruire i nostri pop-up non è impossibile come potrebbe sembrare. Procedendo passo dopo passo e offrendo spiegazioni chiare, disegni, fotografie e video, Antje von Stemm ci insegna a costruire queste opere tridimensionali fatte di arte su carta, dalle creazioni più semplici a quelle più complesse. Le opere pop-up dei lettori potranno andare a impreziosire libri auto-pubblicati e cartoline di auguri, o qualsiasi altra idea che voglia sorprendere gli altri! Con spiegazioni facili da seguire ed esposte in forma divertente, questo libro si rivela perfetto per i bambini dagli otto ai cento anni di età, desiderosi di sperimentare e giocare con carta, colla e forbici. Esso è altresì un ottimo compagno per insegnanti, educatori e genitori, i quali possono attingere dalle idee illustrate e usarle durante le lezioni o come attività durante una giornata da trascorrere a casa.

ISBN: 978-84-17656-22-5
23,50 x 26,00 cm | 9 1/4" x 10 1/4"
144 pagine | circa 300 illustrazioni e fotografie a colori
Testo in inglese | Ed. tascabile
Settembre 2020
Distribuzione: globale, eccetto i paesi germanofoni
£16.99 | \$24.95 | €19,95



Per bambini dagli otto ai cento anni, desiderosi di sperimentare e giocare con carta, colla e forbici.

Antje von Stemm è una illustratrice e autrice tedesca. Ha studiato illustrazione ad Amburgo, in Germania, e ingegneria cartotecnica a Santa Fe, negli USA. Presta la sua opera in numerose agenzie creative e pubblicitarie, in musei, e conduce laboratori per adulti e bambini. La maggior parte delle sue pubblicazioni implicano il coinvolgimento del lettore: è un'esperta di artigianato creativo e insolito. Alcuni dei suoi libri sono stati insigniti di riconoscimenti prestigiosi, come il Deutscher Jugendliteraturpreis, il LUCHS e il White Raven Award dell'Internationale Jugendbibliothek (Monaco, Germania), per elencarne solo alcuni.

