

BOLOGNA

Isa Grassano

**UN GIORNO SÌ
UN ALTRO NO**

“Avrete giorni felici”. Solleticata da un oroscopo in cui di solito non crede, Arabella si muove alla ricerca di questa felicità. Imbranata e disillusa dall'amore – con un impiego che più “nero” non si può, scrive necrologie – si lascia condizionare dalle previsioni astrali dal giorno in cui casualmente incontra Ludovico. Ludo per gli amici, Ludo come gioco (ludus) che può anche fare male. Ludo enigmatico, schivo e riservato, di cui si sa poco o nulla. E tuttavia, il suo essere affascinante disorienta Arabella che si abbandona al sogno, all'evanescenza, al piacere e alla voglia di barattare il semprepersempre con il perora. Perché come sosteneva Emily Dickinson: “per sempre” è composto da tanti “ora”.

Così tra il tempo speso a consultare il calendario astrologico e a fare i conti con un passato che qua e là riemerge, Arabella impara che ci sono “giorni sì e giorni no” ma anche che ci sono cose che i pianeti non possono svelare. “Astra inclinanti, non necessitano” sostenevano gli antichi, che però non negavano l'esistenza di un flusso extra. Lo stesso che si è creato tra i due protagonisti, un incastro meraviglioso di teste e di corpi. Un incastro però fuggente e destabilizzante: Ludo appare e scompare come per magia.

A poco a poco, Arabella apre gli occhi, cambia vita, casa, s'inventa un lavoro bizzarro e ci si getta anima e corpo. E quando finalmente, la ruota inizia a girare nel verso giusto e sembra che ci sia pure un nuovo uomo all'orizzonte, ecco che Ludo – in un momento di disperazione o, chissà, di vero amore – si toglie la corazza e confessa le sue fragilità, quelle che nessuno è stato in grado di predire.

Sullo sfondo di una Roma incantevole, si consuma una storia ironica, romantica, piena di ritmo, tra attese e conferme, dolcezza ed erotismo, spunti di riflessione e che apre a un finale del tutto inaspettato. Un romanzo che parla al cuore con il cuore e ci insegna che le emozioni forti durano poco, perché, forse, più a lungo non potremmo reggerle. Ci ricorda che non esiste la persona perfetta. Esiste chi combacia alla perfezione con il “nostro” essere imperfetti, qualsiasi sia il suo segno zodiacale.

Isa Grassano, Lucana doc, vive a Bologna. Giornalista professionista freelance, collabora con le più importanti testate nazionali tra cui «I Viaggi e il Venerdì di Repubblica», «Intimità», «Marco Polo», «Lei Style», «Touring», «Donna Moderna». Scrive di attualità, interviste a personaggi, storie vere, turismo. Cura rubriche di libri e il blog amichisiparte.com. Ha vinto diversi premi giornalistici e riconoscimenti (tra i quali Giornalisti del Mediterraneo, Chatwin, Alessandra Bisceglia, Terre di Calabria). È cofondatrice del network di Giornalismo Costruttivo, tiene corsi di formazione per l'Ordine dei Giornalisti ed è tutor al Master in Giornalismo di Alma Mater Studiorum Università di Bologna.

Fa parte delle community di Influencer Iosonoltalia, Backfitprogram, Ourtrips&travel, Ourbeautyconfessions dove parla di libri, benessere e mete turistiche. È autrice di guide “emotionali” per Newton Compton, tra cui *101 Cose Divertenti Insolite e Curiose Da Fare Gratis in Italia almeno una volta nella vita*, *In Viaggio con le Amiche* e *Forse Non Tutti Sanno che In Italia*, e lettere e racconti per antologie letterarie, tra cui *Lettere alla Madre* e *Lettere al Padre* (Morellini). *Un giorno sì un altro no* è il suo romanzo d'esordio.

Ottimista patologica e sognatrice, non potrebbe mai fare a meno del mare, del sole, dei viaggi e di un pizzico di autoironia. Per parlare con lei, scrivetele su isagrassano@libero.it o sui vari social.

Il suo 101 cose divertenti insolite e curiose da fare gratis in Italia almeno una volta nella vita (Newton Compton) ha venduto 10.000 copie ed è stato definito dalla stampa il libro “anticrisi”.

**Prezzo: 15,90 €****Formato: 15x22****Genere: romanzo****Pagine: 360****ISBN:978-88-6155-822-9**

ISBN 978-88-6155-822-9



9 788861 558229

Distribuzione CDA

Giraldi Editore (Bologna) www.giraldieditore.it**USCITA: DICEMBRE 2020**